

# فيلم همزة وصل بين الإسلام والمسيحية



Nada RAPHAËL

جاء اختيار المخرجة الكندية من اصل لبناني ندى ورفالي ل «الأردن» لتصوير الجزء الثاني من فيلمها الوثائقي «همزة وصل بين الإسلام والمسيحية». جاء اثر تواصلها مع الأردنيين.

اجاب

رهام فأخوري

الدينية والطبيعية الريفية اللبنانية وتفصيل الحياة القروية اليومية. وهو يضم صوراً فوتوغرافية عن قرى وبلدات لبنانية، ونصوصاً حوارية مع شرائح مختلفة من سكان (١٢٤٧) قرية. وبينت أن اختيار لبنان كنموذج لعرض هذا التعايش كونها موطنها الأم، وإن ما افصح الفكرة لديها كان خلال زيارتها للبنان عند مشاهدتها لجامع وكنيسة يتشاركان جداراً بحيث لا بد لمن يدخل المسجد ان يلتقي مع من يدخل الكنيسة ويلقي عليه التحية، وكانت بالنسبة لها وكأنها أول مرة تشاهد هذا المشهد، ورغم انه مشهد يومي طبيعي في هذه القرية، ولكنه يحمل مدلولات كبيرة. وقالت روفالي أن المشروع جاء بتمويل شخصي وأنه يتم الصرف عليه من بيع الكتاب الموجود في عدة دول وهي لبنان وفرنسا وكندا وأمريكا والمغرب إضافة إلى الأردن. وبينت أن فكرة الفيلم والكتاب ركزت على الحياة اليومية بين الناس في عالما العربي بعيدا عن السياسة العادات والتقاليد والطقوس المشتركة، دور العبادة والمواقع التراثية والتاريخية التي يزورها الطرفين. وانشد كورال الفحاه نشيدا لأغنية فيروز «زهرة المدائن» الذي احتتم الفيلم بتوزيع مختلف وإضافة «الله واكبر وهليلوليا».

تمكن الفيلم في (٢٦) دقيقة من أن يجوب مختلف القرى اللبنانية ليعطي صورة واقعية ومغايرة لما ينشر عن الشرق حول طبيعة التعايش بين الناس حول مختلف مناحي الحياة اليومية وبعيدا عن السياسة. وعرض الفيلم مشاهد واقعية عن أشخاص يعيشون في تلك القرى ويعرضون تجاربهم الحياتية اليومية بكل بساطة. وقالت روفالي مخرجة العمل اللبنانية الأصل والتي تعيش في كندا منذ حوالي (١٥) عاما أن الفكرة بدأت تتبلور في مخيلتها بعد الحرب على لبنان عام ٢٠٠٦، وما نتج عنه من سوء معاملة للعرب في معظم دول العالم في الغرب بأناس إرهابيون، وهذه الصور مغايرة للواقع في الشرق. وأوضحت روفالي أن العمل لم يقتصر على الفيلم وإنما تم عمل كتاب عن الموضوع باللغتين الإنجليزية والفرنسية وانتشر في العديد من الدول، وتلقينا العديد من التعليقات عليه ولكن غالبيتها ايجابية، ويأتي الكتاب المؤلف من (٧٠٠) صفحة. ويحمل الكتاب مضموناً غنياً بالصور الحية والمقابلات والدراسات الأكاديمية، ويشكل هدفاً أساسياً حضارياً، عبر تسييل الضوء على العيش المشترك في لبنان، والتكيز على الإنسان، من خلال الأماكن

جاء اختيار المخرجة الكندية من اصل لبناني ندى ورفالي ل «الأردن» لتصوير الجزء الثاني من فيلمها الوثائقي «همزة وصل بين الإسلام والمسيحية»، جاء اثر تواصلها مع الأردنيين. ولفتت إلى أن اختيارها للأردن بعد موطنها الأم لبنان جاء بسبب الصورة النمطية السائدة لدى الغرب بأنه بلد خال من التنوع الديني بين مواطنيه. ولفتت: «غالباً عندما يذكر موضوع التعايش يكون الأردن غالباً أو مغنيا عنها، لذا أرى من الضروري إعطاء صورة واقعية عن هذا البلد الذي يشهد حالة مميزة من التناغم بين مواطنيه مسلمين ومسيحيين». ويشار أن نسبة المسيحيين في الأردن (٥٪) من عدد السكان، واستقبل مرتين بابا الفاتيكان ويضم العديد من مواقع الحج المسيحي منها بدأ من ام قيس «بيلبا» وعجلون وجرش وعمان ومادبا وأم الرصاص وام الجمال وصولاً للمغتص. وكان الفيلم الوثائقي عرض أمس في الهيئة الملكية للأفلام وقدم لبنان كنموذج للحياة اليومية للناس في الشرق بعيدا عن السياسة، وجاء ليزيل ضابطة لدى الغرب عن ألفة العلاقات بين الناس.

سؤال يحيى ندي

تتينا الكور

## ما فائدة الرمان؟

يصادف موسم تشرين أول موسم الرمان، والذي نعتبره فاكهة الغنى الغذائي إذ يعتبر الرمان ذو قيمة غذائية غنية نظراً لإحتوائه على كمية كبيرة من مضادات الأكسدة والتي بدورها تحمي وتقينا من الأمراض. كما ويعتبر الرمان غني بعنصر البوتاسيوم، والعنصر المساعد في ضبط مستوى ضغط الدم، وفيتامين جيم الضروري لصحة أسجة جسمنا ولتسريع عملية الشفاء من الإلتهابات، وفيتامين ب٦ الضروري لصحة الجلد والأظافر وخلايا الشعر ونشاط هرمونات جسمنا. وكما هو الحال بالنسبة لكل الفواكه والخضروات، يعتبر الرمان مصدر جيد لمجموعة متنوعة من المواد الكيميائية النباتية، بما في ذلك مادة البوليفينول، والتي توفر الحماية من أمراض القلب حسب ما ورد في سلسلة من الأبحاث عبر العقود الأخيرة. كما وأشارت بعض الدراسات بأن الرمان قد يساعد في منع إنتاج الكولسترول الضار الذي يساهم في انسداد الشرايين. كما وقد يساعد الرمان أيضاً في الحفاظ على تدفق الدم، والمحافظة على صحة الأوعية الدموية، بم فيها صحة شراييننا. ويمكن أن يؤكل الرمان كما هو، أو يستخدم في السلطات والزبادي، وبعض أنواع الحلويات، أو في تزيين أطباقنا الغذائية مثل المتبل. إذا أردت معرفة جواب البحث العلمي حول سؤال يحرك في الغذاء والتغذية، الرجاء إرساله إلى Tatyana@tatyankour.com



## لحظة



الرمز لا يكون رمزاً حقيقياً إلا حين يكون لا نهائياً في معناه.

× × ×

الرموز لا يمكن تحديدها أو تفسيرها.

× × ×

في مواجهة معاني الرموز السرية في كليتها أو شموليتها تكون بلا حول.

تاركوفسكي



## من قمة عاجلة الى حلول للإعلام الشبكي



عن أحدث الاتجاهات والريادة الفكرية في مجال العلامات التجارية والماركات المسجلة ووسائل الإعلام الاجتماعي والعلاقات العامة وتحسين محركات البحث SEO. فطابع العلاقات التفاعلية المتبادلة الذي تتسم به مواقع المنتديات والشبكات الاجتماعية عبر شبكة الإنترنت يسمح للشركات، صاحبة العلامات التجارية والماركات المسجلة بالتواصل، وبشكل مباشر، مع عملائهم من الجماهير، وبذلك يتم الحصول على تقييمات الجماهير بشكل فوري وفي لحظات بالإضافة إلى ارتفاع مؤشرات العوائد الاستثمارية ROI. فموقع الفيس بوك FACEBOOK وحده ينفرد بـ ٤٠ مليون مستخدم عبر منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وقد أفادت هرميون واي مؤسسة موقع NEWSPEPPER COM قائلة: «يتمكن كل شركة أن تزيد من إيراداتها من خلال استخدام وسائل الإعلام الاجتماعي المتكثرة في التسويق والترويج. وبما أن معظم وسائل الإعلام الاجتماعي يمكن استخدامها مجاناً، لذا فإن الشركات بحاجة إلى إدراك حقيقة أنهم لا بد أن يقوموا باستثمار بعض مما يقضونه من أوقات للاستفادة من شبكات ووسائل مواقع التواصل والانصال الاجتماعية». كما أن العمل بحاجة أيضاً إلى اجتناب بعض المخاطر والتجارب مع صرف جزء من ميزانيتها على وسائل الإعلام الاجتماعي»

أن وسائل الإعلام الاجتماعي تستخدم من قبل المؤسسات والشركات والهيئات في منطقة الشرق الأوسط بشكل واسع النطاق على نحو متزايد وبسرعة كبيرة. فكل من موقع الفيس بوك FACEBOOK ولينكد إن LINKEDIN وتويتر TWITTER بعد من أهم وسائل الإعلام الاجتماعي المستخدمة من قبل أقسام خدمة العملاء والتسويق في شركات ومؤسسات المنطقة. وعلي الرغم من ذلك، إلا أنه لمن الضروري أن تكون لكل شركة ومؤسسة من الشركات والمؤسسات خطة للاستفادة من وسائل الإعلام الاجتماعي .. هذا ما نقله أكانشا جوبل، أحد الخبراء المتخصصين في الدراسات المستقبلية للتسويق، ومؤسسة ورئيس وكالة سوشاليزر-SOCIALIZE أول وكالة إخبارية إعلامية اجتماعية ومركز تدريب علي التسويق الاجتماعي ومقرها الرئيسي دبي. وهذا يعني ان ما يطلق عليه علم الـ SOCIOLOGY أصبح يؤثر في حياة الافراد والمؤسسات بطريقة تحتاج الي فهم احترافي للشبكات الاجتماعية. وهذا هو ما تهدف اليه قمة توتال ماركتيتنج TOTAL MARKETING والتي ستعقد في دبي في الفترة من ٣١ أكتوبر إلى ٣ نوفمبر لعام ٢٠١٠ لدراسة خمسة نظم ووسائل تسويقية تحت مظلة واحدة، وسوف يقوم مؤتمر القمة بالكشف

## القول الجميل

صوفيا دي ميللو

### مرجات

السَيَّارَاتُ تَمُرُّ

تَمُرُّ السَيَّارَاتُ، الَّتِي تَرُجُّ المَنْزِلَ،

المَنْزِلُ حَيْثُ أُوجِدَ وَحِيدَةً.

الأشْيَاءُ كَمَا قَدْ عَشَانَاهَا مُنْذُ وَقْتٍ طَوِيلٍ ؛

هُنَاكَ فِي الهَوَاءِ قِصَصَاتٌ مُتَوَقَّاةٌ

الشَّكْلُ المَحْفُورُ فِي الفِرَاقِ

أصْوَاتٌ وَإِبْمَاءَاتٌ كَانَتْ مِنْ قَبْلِ هُنَا.

وَلَا نَسْتَعِيبُ يَدَايَ أَنْ تُسَبِّكَ بِسَبِيٍّ.

مَعَ ذَلِكَ أَنْظُرُ إِلَى اللَّيْلِ

وَأَبِي حَاجَةً إِلَى كُلِّ وَرَقَةٍ.

سِرٌّ بِسَيَّارَتِكَ، حَوْلَ حَيَاتِكَ فِي الهَوَاءَاتِ،

بَعِيداً عَنِّي ...

وَحَتَّى إِذَا رِي هَذَا الوَجَعُ بِأَلَّا تَكُونُ،

أَحْتَاجُ إِلَيْكَ أَنْ أَكُونَ وَحِيدَةً.

بِالأَحْوَى وَحِدَةً الأَصْرَافَاتِ الأَبْدِيَّةِ

حَيْثُ نَمَّةٌ مَسَارِيعُ وَأَسْبَلَةٌ.